

@DESTAL

HET ANDERE KERSTVERHAAL

LEESVERSIE

WWW.WAARVANACTE.NL



SPEELSHEMA

	SCENE	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	einde
Rol															
1 Os															
2 Ezel															
3 Betsy															
4 Mitsy															
5 Clairy															
6 Sybill															
7 Toos															
8 Dolly															
9 Does															
10 Mr. Kuuk															
11 Mary															
12 Joe															
13 Molly															
14 Polly															
15 Engeltjes (ensemble)															
16 3 Wijzen uit Oosten															
17 Muisjes (ensemble)															
	SCENE	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	einde

TECHNISCHE INFORMATIE

Titel: #Bethlehem

Aantal spelers: 18 - 100

Duur: 30-45 minuten

Soort Musical: Kerstmusical

Stijl/tijd: Rond de geboorte van het kindje Jezus

Setting: Onderweg van en naar Bethlehem

LEGENDA

In scene met stil spel



In scene met tekst



In scene met zang/ dans



LEZEN VAN HET SCRIPT

Regieaanwijzingen zijn *cursief*, gesproken tekst is normaal geschreven
 Als er drie ... puntjes in de tekst staan, moet er even een korte stilte vallen in de tekst
Woorden die met nadruk moeten worden uitgesproken zijn onderstreept

ROLVERDELING

Ezel: Is een extravert enthousiast type, die alles "eeenig" vindt! Hij/zij wil heel graag een knalfeest met zijn/haar beste vriend(in) (de Os), organiseren.

Os: Is de beste vriend(in) van Ezel. Samen hebben ze de hele tijd de slappe lach. Os heeft alle reserveringen gemaakt voor het feest en is een lief en vrolijk dier, die altijd wel een positieve draai aan dingen kan geven.

Zes Schapen: Een groepje zeer luidruchtige dames (en/of heren) die veel te veel herrie maken en daardoor steeds weer arrest krijgen van Does de hond. Ze zijn allemaal een beetje hysterisch. De schapen heten: Dolly, Betsy, Mitsy, Clairry, Sybill en Toos.

Does: Is de hond en het hulpje van de herder, die de schapen in toom moet houden, hij kan absoluut niet tegen herrie en dat hysterische gedoe. In zijn vrije tijd klust hij bij als "Sheep-Doggy-Dog"; een veelgevraagde dj op feesten en partijen in de verre omstreken van Bethlehem.

Kuuk: A.K.A. 'Mister Kuuk' is de haan die bij het licht, - en geluidsbedrijf werkt. Hij is een beetje een stoer figuur met een plat accent. Hij draagt een stofjas en heeft altijd een potlood in zijn hanenkam.

Molly en Polly: Zijn twee kleine muisjes. Ze hebben samen een cateringbedrijf. Ze verzorgen de lekkerste hapjes voor allerlei feesten en partijen door kruimels en ander voedsel te stelen eh... 'lenen' uit de herbergen in Bethlehem. Het zijn twee zenuwachtige typetjes, die de hele tijd elkaars zinnen afmaken.

Joe en Mary: Zijn de welbekende Jozef en Maria, die samen in de stal in Bethlehem uitrusten op hun lange tocht. In de stal wordt het kindje Jezus geboren.

Engeltjes: Dit zijn rollen zonder tekst. Kinderen verkleed als engeltjes met lichtjes in hun hand. Voor het mooiste effect minimaal 10 kinderen.

Drie wijzen uit het Oosten: Komen naar de stal in Bethlehem om het kindje Jezus te eren. Ze brengen Goud, Mirre en Wierook mee. Dit zijn rollen zonder tekst.

Muisjes: Mogen beschuitjes met blauwe muisjes uitdelen aan het publiek. Dit zijn rollen zonder tekst. Afhankelijk van de grote van de zaal aantal bepalen.

START VAN HET STUK

Als doek opengaat zien we een hele grote kerststal, met daarin een kribbe, drie balen stro, er staat een bezem in de hoek, er staan wat jute zakken met "voer" (hier kunnen ballonnen in gedaan worden, die later in het stuk nodig zijn) en er ligt los stro op de grond. Er hangen ook twee kleurige keukenschorten. Naast de kerststal is een stukje weiland te zien met een hek eromheen. De muziek start in;

MUZIEK: 'O Deck all Ye Halls' start in.

Alle spelers lopen van achter uit de zaal naar het podium toe. Iedereen heeft nog wat kleine rekwisieten (rommeltjes) in hun handen en zetten deze in de stal. Als alle spelers op het podium staan begint het openingslied.

LIED: 'Bijna Jarig' gezongen door alle spelers.

Na het lied gaat iedereen af. Os en Ezel blijven staan.

SCENE 1 - BIJNA JARIG!

Os en Ezel pakken allebei een keukenschort en doen het om. Os heeft een emmer met een sopje en een dweil bij zich. Ezel neuriet het openingslied nog een beetje na en pakt de bezem. Ze beginnen aan de grote schoonmaak van de stal. Ezel veegt de vloer, Os lapt de ramen en stoft de boel af.

Os: Nou, de boel kan wel een sopje gebruiken!

Ezel: Het is al veel te lang geleden dat er hier gefeest is, dus dat kan wel kloppen ja.

Os: Nou, maar goed dat ik dan bijna jarig ben!

Ezel: (Gezongen) Lang zal je leven, veel feestjes zal je geven!

Os: *(Moet een beetje lachen)* Ach ja, je wordt niet iedere dag 10 toch?

Ezel: Heb je die uitnodigingen nog op de bus gedaan? Je moet dit soort dingen tegenwoordig ver van tevoren plannen!

Os: Check, heb ik gedaan. Ja vertel mij wat, zo'n feest met de schapen die niet op komen dagen gebeurt niet nog eens.

Ezel: Kiiiind! Oooo die schapen! Ze zijn eeeenig om erbij te hebben, maar het is altijd een hele toer om ze überhaupt op je feestje te krijgen.... En vervolgens gaan ze nooit meer weg.

Os: O, ja echt he? Wat was er vorig jaar ook alweer? Hadden ze 'Wei-arrest' ofzo? Nou, dit jaar niet hoop ik, alles is picobello geregeld, alles is besteld en de uitnodigingen zijn vorige week al verstuurd, dus het wordt een knalfeest!

Ezel: Ho ho, niet zo snel, ik hoop toch dat je meer geregeld hebt dan de uitnodigingen?

Os: O gut meid, maak je niet dik, vraag maar raak, ik heb alles geregeld!

Ezel: Ok, de lichtshow?

Os: Check

Ezel: Rookmachine?

Os: Check

Ezel: "DJ Sheep-Doggy-Dog" geboekt?

Os: Check, zijn management heeft verzekerd dat hij beschikbaar was.

Ezel: Catering? Hapjes, drankjes?

Os: Check, check, dubbelcheck. Ik zei toch dat alles helemaal geregeld is?

Ezel: Mooi zo, Je hebt echt aan alles gedacht. Nog wel een vraagje... je hebt het toch wel bij echte bedrijven geboekt he? Niet bij 'Gans Gorléone' toch?

Os: Nee duh! Ik doe geen zaken met die maffia gans! Voor je het weet eindig je als een gesmoorde halsbandparkiet!

Os en Ezel lachen

Ezel: Ok gelukkig dan komt alles goed!.... Nou, dan veeg ik hier de boel even aan kant, doe jij die ramen ook even aan de buitenkant? Dan kunnen we zo gaan inrichten ok?

Os: Check.

Ze lachen allebei. Os gaat af met zijn emmertje sop om de ramen aan de buitenkant te lappen, dat ziet het publiek verder niet. Ezel veegt nog een beetje en kijkt dan tevreden rond. Dan draait hij zich om naar het publiek en gaat met de handen in de zij staan en zegt:

Ezel: Zo de boel is lekker aan kant. Nu nog even versieren en die discobal aanzetten en dan is het party-time! (*Ook Ezel gaat af*).

SCENE 2 - WEI-ARREST

Aan de andere kant van het podium komt een aantal schapen op. Dolly komt iets later op en heeft de uitnodiging van Os bij zich. De schapen blaten heel hard, dus de kinderen mogen, als ze moeten blaten als tekst, steeds heel hard "Beeeeeh!!" roepen.

Betsy: Bèèèèh!!

Mitsy: Bèèèèh!!

Clairy: Bèèèèh!!

Sybill: Bèèèèh!!

Toos: Ja meiden, stop maar!...Zo verstaat niemand ons natuurlijk!

Betsy: Nou, we zijn behoorlijk luid toch?

Toos: Daar gaat het niet om, je moet verstaanbaar zijn! En dat geblaat verstaat geen hond!

Mitsy: Hehehe nee gelukkig verstaat de hond het niet, dan kun je hem lekker voor de gek houden!

Clairy: Oooh ik voel me toch altijd zo opgejaagd door die rothond!

De schapen knikken instemmend. Dolly komt op, ze heeft een uitnodiging in haar hand.

Dolly: Bèèèèh!! Bèèèèh!! Bèèèèh!!

Sybill: Ssh niet zo luid, (wijst op het publiek) ze verstaan je toch niet.

Toos: Praat maar gewoon, voor je het weet "verzorgen we weer overlast" (beetje cynisch uitgesproken).

Dolly: O, ook goed. Eehm zoals ik dus net zei... it's party time!!

De schapen reageren blij door luid Bèèh! Bèèh! Bèèh! Door elkaar te roepen en kleine vreugdesprongetjes te maken.

Sybill: Party time? O ik ben gek op party's! Waar, wanneer, wie en wat is de dresscode?

Betsy: Oooo ik moet meteen een afspraak maken bij de kapper! Zal ik een permanent nemen?

Mitsy: O kind eeeenig! Ik doe een kleurspoeling... wat denk je.... Zal ik voor blond of iets totaaaaaal anders gaan?

Sybill: Kind, doe eens gek, ga voor goud!

Clairy: Wat voor feest is het eigenlijk?

Dolly: Een disco-feestje bij Os en Ezel! Os is jarig!

Alle schapen blaten weer hard van opwinding!

Toos: OOOO ik ben do! op disco! Dan gaan we allemaal voor goud meiden!

Toos doet meteen een disco move alsof ze al aan het dansen is.

Dolly: O het wordt te gek, er is een rookmachine, een echte discobol, hapjes en drankjes en een DJ!! Een echte DJ!

Alle schapen blaten nog harder van opwinding! Clairy kijkt naar de coulisse en schrikt.

Sybill: O meiden dit wordt een feestje om nooit te vergeten! Bèèèèh!

Clairy: Ieieiei meiden stil, daar komt die enge schapendoes, en hij kijkt niet blij!

De schapen zijn allemaal snel stil. Sommige houden verschrikt hun handen voor hun mond.

Betsy: Kom, we gaan snel in de uithoek van de wei staan, misschien ziet hij ons dan niet!

De schapen gaan snel af en proberen daarmee de confrontatie met Does en 'wei-arrest' te voorkomen. Als de schapen af zijn komt de hond oprennen. Hij kijkt inderdaad erg boos en stopt heel even op het midden van het podium.

Does: Blijf staan stelletje luidruchtige bollen wol! Als ik jullie te pakken krijg hebben jullie wei-arrest tot je een kotelet bent!

Does holt weer verder in de richting van waar de schapen zijn afgegaan.

SCENE 3 – MISTER KUKK HEEFT SLECHT NIEUWS

Os en Ezel komen weer op. Ze hebben een doos met slingers en ballonnen bij zich om de stal te versieren. Ze zijn beide in een heel goed humeur en beginnen de stal te versieren.

Os: *(Zingend)* 'Come on! Everybody clap your legs, clap your legs!'

Ezel: Huh? Het is toch "Clap your hands"?

Os: Ja dat weet ik ook wel, maar we hebben geen handen, dus ik doe "legs" hahaha

Os en Ezel liggen slap van het lachen.

Ezel: Nou, hang op die slingers, ik heb zoveel zin in dat feest!

Dan komt er vanuit de coulisse een haan op. Het is 'Mister Kuuk'. Hij heeft een klembord onder zijn arm en een potloodje in zijn kam. Hij loopt naar Ezel en Os toe.

Kuuk: Ja, goedemiddag 'samen' ben ik hier *(hij kijkt op zijn klembord, pakt zijn potlood en likt even aan de punt)* op het juiste adres?

Os: Eeeh nou dat hangt ervan af, waar moet u wezen?

Kuuk: *(leest voor vanaf zijn klembord)* @ *(spreekt je uit als 'at')* de stal van Os en Ezel te Bethlehem?

Ezel: Ja, dan zit u goed hier, 'at de stal'.

Kuuk: Mooi, check. *(Hij maakt een aantekening op zijn klembord).*

Os: En eeh, met wie hebben we het genoeg?

Kuuk: Mijn naam is "Mister Kuuk" *(hij tikt even aan zijn kam en likt weer aan zijn potlood)* maar jullie mogen Kuuk zeggen.

Ezel: O, nou eeh hallo dan Kuuk. Wat kunnen we voor u doen?

Kuuk: Juist.....Klopt het dat u een bestelling heeft lopen van (*hij leest weer voor, -met een plat accent- van het klembord*) 3 maal 'moving head light' 65 watt, 1 maal stroboscoop 3000 watt, 1 maal een blacklight kanon, 2 maal 'moving light briteq canon', 1 maal verlichte dansvloer, 2 maal 'multiparr 65 watt', een 'stardust spiegelbol met lichteffect', een rook machine xl, en tot slot een spiegelbol 50 cm voor het optimale disco-effect?

Os: Yes! Dat klopt helemaal! Oeoeoeo Ezel, dit zijn de lichten en de rookmachine voor ons feest!!

Ezel klapt blij in de handen.

Ezel: Oooo het klinkt allemaal geweldig!

Os: O het is ook geweldig, ik heb gewoon de helft van de catalogus besteld! Wat zal de stal mooi verlicht zijn! Ik denk dat ze ons zelfs in Vinex wijken van Jeruzalem kunnen zien!

Kuuk: Ja, dat moet wel lukken met al die 'gear' ja. Maar eeh...

Os en Ezel maken kleine sprongetjes van opwinding. Os onderbreekt Kuuk.

Os: Oooo geweldig, nou, we hebben net alles aan kant, u kunt de spullen hier in de hoek neerzetten, dan bouwen we het zo allemaal op.

Kuuk: eeh... Ja, kijk, nou eeh, dat eeh, hoe moet ik dat zeggen... juist. Nou eeh dat zal dus niet gaan.

Os en Ezel stoppen met springen.

Ezel: W- wat bedoelt u met 'zal niet gaan...'?

Kuuk: Nou, Eh... Gewoon zoals 'niet gaan kan' bedoeld is eigenlijk. Ja kijk, eeh het zit zo.... Ineens is er een enorme toeloop van mensen in Bethlehem, waarschijnlijk heeft het iets te maken met een of ander verzoekje van een of andere keizer... Anyway...

Os: Verzoekje? Keizer? Oooo je bedoelt die volkstelling die Keizer Augustus heeft bevolen en waardoor iedereen naar zijn of haar geboorteplaats moet terugkeren!

Kuuk: *(Kijkt een beetje schaapachtig, hij heeft geen idee)* Eeeeh ja, dat klinkt wel een beetje alsof het zo is ja. Eeeh Anyway, door dat gedoe in augustus...

Ezel: Nee, niet het gedoe in augustus... het verzoek van keizer Augustus... wat heeft dat met 'zal niet gaan' te maken?

Kuuk: *(Kijkt weer een beetje schaapachtig)* ehm tja, nou ja door dat verzoek dus, zitten alle herbergen vol. En als ik vol zeg, bedoel ik ook vol. Ram en ramvol.

Os: Eh ok, dat is lekker voor "Rammen" dan, maar wat heeft dat met onze lichtshow en onze rookmachine te maken?

Kuuk: Oja, eehm nou, doordat alle herbergen ineens helemaal vol zitten, zijn er enorm veel bestellingen binnengekomen voor extra verlichting, omdat al die gasten in de herberg, tja eeh 'ge-entertaind' moeten worden. En nou eeeh, ja is er dus dubbel geboekt.

Ezel: Dubbel geboekt? Wat betekent dat?

Kuuk: Nou, dat er geen lichten meer leverbaar zijn, en ook geen discobal of rookmachine. Ik heb de collega's van 'Gans-Gorleone licht en geluidsverhuur' ook al effe voor jullie gebeld, maar zij hadden zelfs niks meer "van de vrachtwagen gevallen", als je begrijpt wat ik bedoel.

Ezel en Os, schrikken hier enorm van.

Os: Wat?! Geen lichtshow? Geen lampen, geen discovloer en geen rook en zelf "Gorleone" had niks meer???? Dat is een ramp! En ons feest dan?

Kuuk: Ja, eeh geen idee, alle spullen zijn verhuurd aan herbergen die hun gasten moeten vermaken. Ik kan helaas niet leveren. Het gaat 'm' niet worden. Ik 'ken' helaas geen wonderen verrichten.

Ezel: Ja, maar, we hadden toch gereserveerd? Os? Je had toch gereserveerd?

Os: Jazeker, ik had gereserveerd! Ik heb het zwart op wit.

Kuuk: Ja dat weet ik, en u krijgt volledige resitie.... Eh restit.... Eeh dat u, uw geld terugkrijgt.

Os: Ja, maar... ik wil mijn geld niet terug, ik wil gewoon verlichting! Wat in de wijde omtrek te zien zal zijn! En een rookmachine! En....

Kuuk: Ik snap het, ik wil ook een heleboel, maar nood breekt wet. Klachten 'ken' u indienen bij die eeh keizer Augustus... het is zijn schuld dat alles vol zit en er ineens zoveel boekingen voor licht en rook zijn.

Ezel: Oo dit is vreselijk! Geen licht voor ons feest!

Kuuk: Precies, geen licht voor het feest. We hebben als kleine tegemoetkoming een kortingsvoucher voor een nieuwe bestelling, maar die is pas geldig als de drukte voorbij is. We zien u graag terug als klant. Ajuus Kukelekuuu!

Lied: 'Aju Kukeleku!' gezongen door Mister Kuuk en het koor.

Kuuk overhandigt de voucher aan Os, likt dan nogmaals aan zijn potlood, tikt aan zijn kam ter groet en gaat dan af. Os en Ezel blijven verslagen achter, ze balen enorm.

SCENE 4 – OS EN EZEL HOUDEN DE MOED ERIN

Os kijkt verslagen naar de voucher in zijn hand.

Os: Een voucher? Hij laat ons achter met alleen een voucher?

Ezel: Kan dit zomaar? Ik bedoel, je had toch een reservering enzo?

Os: Ja, die is dus ook niks waard!

Ezel: Nou, daar huren we dus nooit meer iets, daar stoot ik me geen tweede keer aan!

Os en Ezel lachen alweer een beetje om dit flauwe grapje.

Ezel: Wat moeten we nu doen Os? Zonder lichtshow, zonder rookmachine?

Os: (Geeft een zucht) Tja, het is balen, maar we hebben tenminste de dj en lekker hapjes nog. Als we gewoon wat slingers extra ophangen wordt het heus leuk toch?

Ezel: Ach welja, je hebt gelijk, we maken er wel wat van, sowieso wordt het feest een succes als de schapen er zijn, die zijn altijd gezellig! Misschien kunnen we wel even wat extra ballonnen halen voor "sfeer verhogend effect"?

Os: Ja goed idee! Moeten we wel nu gaan, nu is de winkel nog open.

Os en Ezel lopen gearmd - en alweer in een beter humeur - af.

SCENE 5 – JOE EN MARY KRAKEN DE STAL

Als Os en Ezel net weg zijn komen van achter uit de zaal Joe en Mary op. Mary is hoogzwanger en erg moe. Joe ondersteunt haar. Ze zijn een beetje wanhopig, want alle herbergen zitten vol en Mary voelt dat ze nu ieder moment moet bevallen.

Mary: O Joe wat moeten we nou? Ik ben zo moe, waarom is er nergens plek voor ons?

Joe: Stil maar liefje, ik weet het, alle herbergen zitten vol, we moeten moed houden.

Mary kan echt niet meer en gaat op de grond zitten.

Mary: Ik moet echt even rusten! Ons kindje wordt bijna geboren!

Joe kijkt wanhopig om zich heen. Is er dan nergens een plekje? Dan ziet hij -in de verte op het toneel – ineens de stal.

Joe: Mary! Kijk daar! Een stal! Daar kunnen we vast even schuilen en rusten! Kom mee.

Joe helpt Mary omhoog en ondersteunt haar tot ze bij de stal van Os en Ezel zijn. Ze gaan naar binnen en kijken rond.

Mary: Nou, het is zelfs best schoon hier. Ik denk dat we hier wel even kunnen rusten ja. Goed van je lieverd.

Joe: Wacht, ik leg hier in het hoekje wat stro, dan kunnen we daar heel even slapen voor we weer verder gaan.

Joe veegt wat stro bij elkaar en creëert in de hoek van de stal een behaaglijk plekje (een geïmproviseerd bed) voor Mary en hemzelf. Dan helpt hij Mary naar de slaapplek, waar ze gaan liggen (evt. onder een deken). Ze vallen in slaap en blijven heel stil liggen.

LET OP: Het is belangrijk dat Joe en Mary zich stil en slapend houden en niet reageren op wat er allemaal om hen heen gebeurt. Joe en Mary moeten dus best een tijdje in stil spel op het podium 'slapen'.

@DESTAL

HET ANDERE KERSTVERHAAL

EINDE LEESVERSIE

Kijk voor meer informatie en bestellen op
WWW.WAARVANACTE.NL

